

PROGRAMA DE ASIGNATURA

I.- DATOS GENERALES

Nombre de la Carrera o Programa: PRODUCCIÓN ESCÉNICA

Nombre de la Asignatura: DIRECCIÓN ESCÉNICA I

Número de Unidades Crédito: 5

Régimen: SEMESTRE A

Tipo de asignatura:

N horas semanales:

Obligatoria	X	Electiva	
-------------	---	----------	--

Teóricas: 1	Prácticas/Seminarios:
	3

II.- SINOPSIS PROGRAMÁTICA

Continuando con el desarrollo de las competencias generales de Aprender a aprender con calidad, Aprender a convivir y servir, Aprender a trabajar con el otro y Aprender a interactuar en el contexto global; la asignatura contribuye a desarrollar las competencias vinculadas a la dirección de actores a partir de ejercicios y técnicas básicas destinadas a facilitar el desarrollo de distintas capacidades expresivas, físicas y emocionales; la concepción de una propuesta de dirección desde criterios poéticos y estéticos, así como desde el conocimiento de distintos enfoques de dirección. También contribuye con el desarrollo de competencias para la selección y conformación de elencos de cara a la interpretación de determinado texto teatral, así como el manejo del espacio escénico, incluyendo sus aspectos técnicos. El programa sirve de punto de partida para Dirección Escénica II y a su vez ha de vincularse con el resto de las materias del semestre para favorecer la selección de un proyecto de producción tentativo de cara al segundo semestre.