

LETRAS & COMUNICACIÓN SOCIAL



DIVERSIFICA TU CARRERA

MINORS + ELECTIVAS PARA SEPTIEMBRE 2022



GESTIÓN CULTURAL Y EDITORIAL

MINOR

FORTALECE TU PERFIL PROFESIONAL

- Coordina, ejecuta y evalúa proyectos culturales y editoriales.
- Conoce las principales tendencias y estrategias para el manejo del lenguaje en plataformas digitales y redes sociales.
- Establece canales efectivos para comercializar y distribuir productos.

PROJECT MANAGEMENT • CONTENT CREATOR • COMMUNITY MANAGER
• COPYWRITER • ASESORÍA ESTRATÉGICA • GESTIÓN CULTURAL

DIVERSIFICA TU CARRERA

PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE LIBROS

PRODUCCIÓN EN MEDIOS DIGITALES

GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

MERCADEO EDITORIAL



MINOR

ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

FORTALECE TU PERFIL PROFESIONAL

- Conoce las dinámicas históricas, sociales, ideológicas y políticas de la región a través de su cultura.
- Analiza la presencia e importancia de América Latina en contextos globales.

MULTICULTURALIDAD • GEOCULTURA • PERIODISMO • POLÍTICA Y CULTURA LATINOAMERICANA • CREACIÓN DE CONTENIDOS • PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

DIVERSIFICA TU CARRERA

LITERATURA LATINOAMERICANA II (S. XIX)

LITERATURA LATINOAMERICANA III (S. XX)

LITERATURA LATINOAMERICANA IV (S. XX Y XXI)

ARTE LATINOAMERICANO

PENSAMIENTO LATINOAMERICANO



ARTE OCCIDENTAL

MINOR

FORTALECE TU PERFIL PROFESIONAL

- Aprende sobre teoría y análisis de la imagen a través del estudio histórico de la arquitectura, pintura y escultura.
- Conoce los movimientos y estilos que definieron la estética contemporánea.
- Utiliza los referentes que proporcionan la cultura, la historia y el arte en la creación de contenidos.

CONSULTORÍA Y ASESORÍA CULTURAL • CURADURÍA • DOCENCIA
• PROJECT MANAGEMENT • PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

DIVERSIFICA TU CARRERA

HISTORIA DEL ARTE I

HISTORIA DEL ARTE II

ARTE LATINOAMERICANO

ESTÉTICA I

ESTÉTICA II



ESCRITURA CREATIVA

MINOR

FORTALECE TU PERFIL PROFESIONAL

- Desarrolla tus habilidades para escribir textos coherentes y creativos.
- Aprende estrategias para comunicarte con precisión y crear argumentos sólidos.
- Diseña estructuras narrativas ideales para la promoción y difusión de bienes diversos.

REDACCIÓN, EDICIÓN Y CORRECCIÓN DE TEXTOS • ASESORÍA LINGÜÍSTICA • ANÁLISIS DEL DISCURSO • PRODUCCIÓN DE CONTENIDO

DIVERSIFICA TU CARRERA

REDACCIÓN Y ESTILO

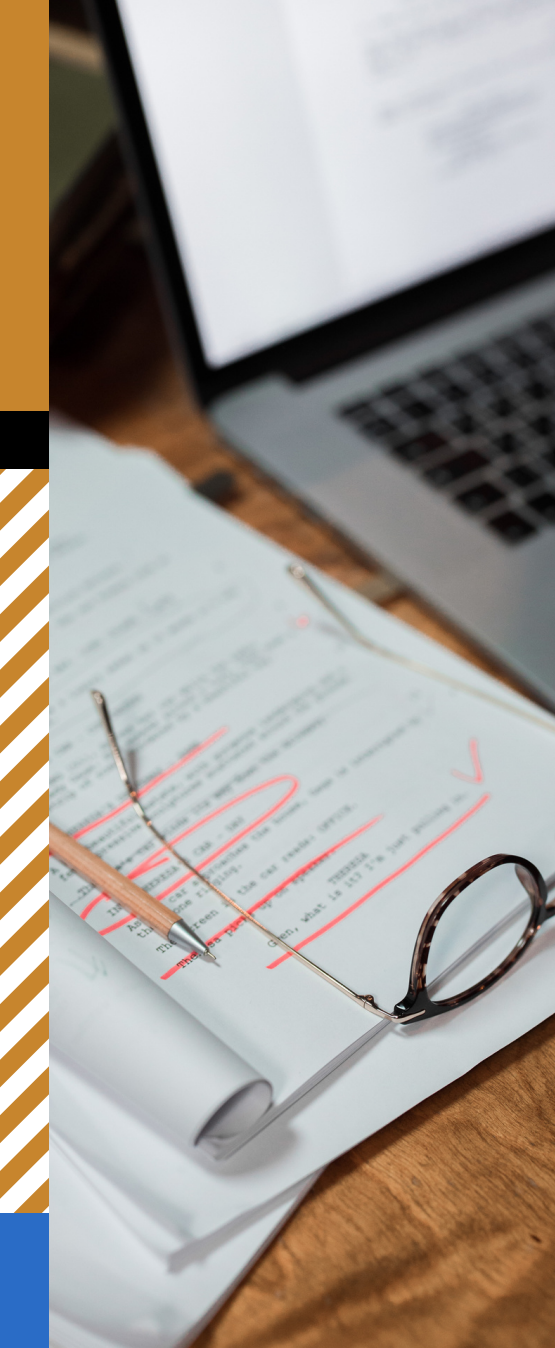
TALLER DE ESCRITURA CREATIVA I (CUENTO, RELATO Y NOVELA)

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA II (ENSAYOS)

PRODUCCIÓN EN MEDIO DIGITALES

INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS

NARRATIVA MODERNA



ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

MINOR

FORTALECE TU PERFIL PROFESIONAL

- Conoce cómo funciona la lengua para emplearla correctamente de forma oral y escrita.
- Capacita a otros en el dominio del español.
- Desarrolla habilidades lingüísticas para la revisión, edición y traducción de textos escritos.

ASESORÍA LINGÜÍSTICA • ESTUDIOS CRÍTICOS DEL DISCURSO (ECD)
• REDACCIÓN Y CORRECCIÓN DE TEXTOS • TRADUCCIÓN

DIVERSIFICA TU CARRERA

MORFOSINTAXIS I

LINGÜÍSTICA I

LINGÜÍSTICA II

LINGÜÍSTICA III

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS IDIOMAS I

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LOS IDIOMAS II



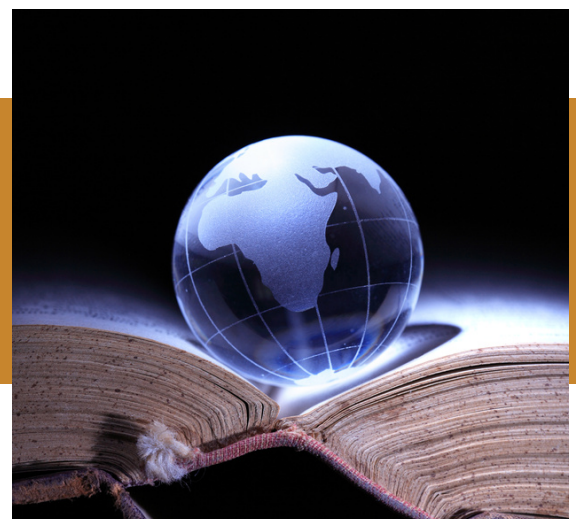
ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS

- Comprende géneros de distintas naturalezas y estilos.
- Emite juicios sobre textos creativos y literarios de forma argumentada.
- Identifica la relación entre los clásicos de la literatura y otros discursos del contexto actual (música, cine, audiovisuales).
- Desarrolla habilidades para la creación de estructuras narrativas funcionales en diversos medios (orales, impresos, digitales).

**TEXTO Y ESTÉTICA • EL VIAJE DEL HÉROE Y EL MITO •
MITOS EN LA LITERATURA • LOS GÉNEROS LITERARIOS
• ELEMENTOS DE LA NARRATIVA • LAS FORMAS DE LA
LÍRICA • POESÍA ANTIGUA Y MODERNA • LO TRÁGICO
Y LA COMEDIA • EL TEATRO**





ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

HISTORIA DEL ARTE I

- Estudia la cultura y el pensamiento occidental a través de sus manifestaciones artísticas.
- Conoce la iconografía clásica que dio forma al imaginario y a la simbología universal.
- Aprende conceptos fundamentales para la producción cinematográfica, televisiva y teatral: simetría, perspectiva, *sfumato*, canon, belleza y, por supuesto, armonía.

**ARTE GRIEGO • ANTIGUA ROMA • ICONOGRAFÍA
BIZANTINA • ARQUITECTURA ROMÁNICA Y GÓTICA •
RAFAEL, DONATELLO, DA VINCI Y MIGUEL ÁNGEL • EL
ARTE DE LA IGLESIA • QUATTROCENTRO • LOS
FLAMENCOS • EL GRECO**





ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

LITERATURA MEDIEVAL

- Amplía tu repertorio de personajes, símbolos, tramas y arquetipos para la creación de contenidos, guiones y materiales audiovisuales

MITOS NÓRDICOS: THOR, LOKI Y ODÍN • EL HÉROE MEDIEVAL • MAGIA, MISTICISMO Y FANTASÍA • AMOR CORTÉS • TRISTÁN E ISEO • ARTURO, MERLÍN Y EXCALIBUR • LANCELOT Y LOS CABALLEROS DE LA MESA REDONDA • LA MUERTE EN EL RENACIMIENTO • LA COMEDIA DE DANTE ALIGHIERI





ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

ARTE LATINOAMERICANO

- Estudia las conductas, creencias e imaginarios colectivos de América Latina a través sus expresiones artísticas, desde la era precolombina hasta la actualidad.
- Interpreta las dinámicas sociales de la región a partir de sus íconos y referentes ideológicos-culturales.

TEOTIHUACÁN • AZTECAS, MAYAS E INCAS • SENSIBILIDAD ANTROPÓFAGA • MUDEJARISMO • LA ESCUELA DE LIMA • BARROCO HISPANOAMERICANO • PINTURA VENEZOLANA • TEATRALIDAD SOCIAL • ROMANTICISMO AMERICANO • EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES • REVERÓN • MURALISMO MEXICANO • BRASILIA





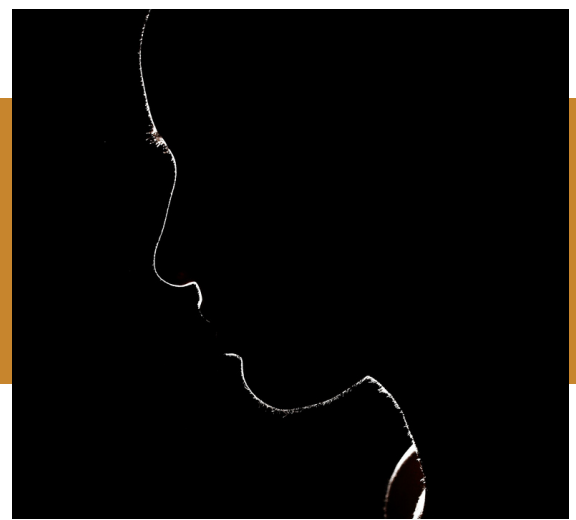
ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

NARRATIVA MODERNA

- Estudia obras de la Modernidad influenciadas por el psicoanálisis de Freud y la teoría de la relatividad de Einstein,
- Analiza la novelística de la angustia y la soledad, la memoria y lo lúdico, la guerra y la incertidumbre.
- Aprende cómo la lengua representa realidades impensables.
- Conoce técnicas narrativas de aplicación práctica para el mundo audiovisual y cinematográfico (cine surrealista, cine negro, *cinema verité*, entre otras corrientes).

MODERNIDAD CULTURAL • MONÓLOGO INTERIOR • EN BUSCA DEL TIEMPO PERDIDO • VIRGINIA WOOLF • ULISES • REALIDAD FRAGMENTADA • LENGUAJE COMO EXPERIMENTO • KAFKA Y LA METAMORFOSIS • EXISTENCIALISMO • TOTALITARISMO EN EL SIGLO XX





ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

TEATRO CONTEMPORÁNEO

- Analiza la angustia, el existencialismo y el absurdo del mundo moderno en piezas teatrales icónicas.
- Revisa las tendencias fundamentales de la dramaturgia contemporánea europea, latinoamericana y venezolana y su vinculación directa con los *performance* y el guionismo.

**ARISTÓTELES MODERNO • TEATRO DE LA CRUELDAD •
ESTEREOTIPOS DE GÉNERO • ROMPER LA CUARTA
PARED • INTERTEXTUALIDAD • DRAMATURGIA
NORTEAMERICANA • POÉTICA Y PEDAGOGÍA TEATRAL
• LA NO-REPRESENTACIÓN • EL ABSURDO •
TENDENCIAS EN VENEZUELA Y LATINOAMÉRICA**





ELECTIVA

DIVERSIFICA TU CARRERA

NOVELA DISTÓPICA

- Analiza la confección de símbolos y metáforas para tratar la manipulación de masas, la reingeniería social y el totalitarismo en el s. XX.
- Vincula estas novelas con formatos cinematográficos y audiovisuales contemporáneos.
- Aplica las estrategias y estructuras de esta narrativa en la elaboración de tus propias tramas de ficción.

**UTOPIA-DISTOPÍA • BIOPOLÍTICA • ZAMIATIN •
HUXLEY • ORWELL • BRADBURY • EL GRAN HERMANO
• TOTALITARISMO MEDIÁTICO • REBELIÓN POLÍTICA •
FAHRENHEIT 451 • IDEOLOGIZACIÓN DE MASAS**



SCAN ME



 LETRAS UCAB

**OFERTA
ACADÉMICA
COMPLETA**

¿Te interesa alguna electiva o minor?

**RELLENA EL
FORMULARIO**

HAZ CLIC

