											- •			12/2022)					
		Distance			1		VIGE	NTE A	PARTI	R DEL S	EMES	TRE MA	RZO-JI	JLIO 2023					
		Régimen Sede		mest		lbán, U	CAR	Guava	na										
Cód Materia	N° de Curso	ASIGNATURA		HAD		Total HAD	Pr	HTI	TH	UC	Eval	Mod	Тах	Pre-Req.	Mat. Inst.	Mat. Inter.	Mat Intra.	Común Opciones	Común Algunas escuelas
		CICLO COMÚN																	
		PRIMER SEMESTRE	6	_	_	23	0	29	52	29									
COMU	00450	Comunicación Audiovisual	1	2	-	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00451	Comunicación 360	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00452	Comunicación Periodística	1	_	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00453	Comunicación Oral	0	4	0	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-8					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00454	Fundamentos de Gramática	1	-	0	4	0	5	9	5	CR	PRE	TA-4			-		CSME - CSCA - CSEP	
UCAB	00009	Competencia Textual en Español	1	3	0	4	0	5	9	5	CR	PRE	TA-6		Х	1			TODA LA UCAB
UCAB	00001	Identidad, Liderazgo y Compromiso I	1	1	_	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-1		X				TODA LA UCAB
		SEGUNDO SEMESTRE	3	-	11	24	0	27	51	27	_								
COMU	00455	Producción de Contenidos para Redes Sociales	1		-	3	0	4	7	4	С	PRE	TA-9			-		CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00456	Locución	0	0	3	4	0	3	8	4	С	PRE	_	Comunicación Oral	+			CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00457 00458	Fotografía Comunicación Gráfica	0	_	3	3		4	6	3	С	PRE PRE	TA-9	Comunicación Audiovisual	+			CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00458	Comunicación Gráfica	0	0	0	4	0	4	8	4	С	PRE	-	Competencia Toytual on Ferrage!	+			CSME - CSCA - CSEP	
FHYE	00459	Comunicación Escrita I  Comprensión de Textos en Inglés	1	3	0	4	0	5	9	5	C CR	PRE	TA-8 TA-6	Competencia Textual en Español	+		X	CSME - CSCA - CSEP	EDUC - LETR
UCAB	00036	Identidad, Liderazgo y Compromiso II	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	_	Identidad, Liderazgo y Compromiso I	X		^		TODA LA UCAB
UCAB	00002	TERCER SEMESTRE	7	9	8	24	0	31	55	29	CN	PNE	IA-1	identidad, Liderazgo y Compromiso i	^				TODA LA UCAB
COMU	00460	Producción de Contenidos para Medios	0	0	4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9	Comunicación Escrita I				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00460	Radio y Podcast	0	0	4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9	Comunicación Escrita i		-		CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00462	Comunicación y Organización	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00463	Teorías Sociales de la Comunicación	3	0	0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00464	Comunicación Escrita II	0	4	0	4	0	4	8	4	С	PRE	_	Comunicación Escrita I				CSME - CSCA - CSEP	
FHYE	00037	Producción de Contenidos en Inglés	1	_	-	4	0	5	9	5	CR	PRE	_	Comprensión de Textos en Inglés			Х	CSIVIL - CSCA - CSEF	EDUC
UCAB	00003	Ecología, Ambiente y Sustentabilidad	1	_	-	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-1	comprension de Textos en Ingles	Х				TODA LA UCAB
						0	PCIÓ	N: CO	MUNIC	ACION	ES INT	EGRAD	AS DE	MERCADEO					
		CUARTO SEMESTRE	11	10		25	0	36	61	32									
COMU	00361	Comunicaciones Integradas de Mercadeo	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-2			Х			COMU - ADMÓN
COMU	00466	La Organización y sus Públicos	2	_	_	3	0	5	8	4	CR	PRE	_	Comunicación y Organización				CSME - CSEP	
COMU	00467	Estrategias Publicitarias	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3						
COMU	00468	Optimización y Mercadeo en Buscadores	1	_	0	3	0	4	7	4	С	PRE	TA-9						
COMU	00469	Semiótica	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00470	Televisión y Streaming	0	0	4	4	0	4	8	4	С	PRE		Fotografía				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00471	Comunicación Escénica	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
соми	00472	Ética de la Comunicación Social	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1		_	_		CSME - CSCA - CSEP	
COLAL	00472	QUINTO SEMESTRE	10	_	_	20	0	30	50	27	_	DDE	TAG						
COMU	00473	Analítica Web	1	2	_	3	0	4	7	4	С	PRE	TA-9			-	-		
COMU	00474	Diseño y Experiencia de Usuario	2	_	_	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		+		-		
COMU	00475	Narrativas Digitales	2	_	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3	Faturata gia a Dublicita via a	+				
COMU	00476	Campañas Publicitarias	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE PRE	TA-4	Estrategias Publicitarias	+			COME COCA COES	
COMU	00477 00478	Gestión de Eventos	2	1	_	3	0	5	8	4	C CR	PRE	TA-8 TA-1		+		-	CSME - CSCA - CSEP CSME - CSCA - CSEP	
UCAB	00008	Régimen Jurídico de la Comunicación Innovación y Emprendimiento	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	VIT	TA-1		Х		-	CSME - CSCA - CSEP	TODA LA UCAB
- UCAB	-	Curso de Servicio Comunitario	1	1	"		0	3	3	э	Ch	VII	IM-1		+^			COIVIE - COCH - COEP	TODA LA UCAB
-		SEXTO SEMESTRE	10	10	0	25	0	40	65	33									TODA LA OCAB
COMU	00074	Métodos de Investigación de Mercados	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	ΤΔ-/	Comunicaciones Integradas de Mercadeo		X			COMU - ADMÓN
COMU	00074	Outbound Marketing	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	_	Comunicaciones Integradas de Mercadeo	+	^			CONTO ADIVIDIA
ADCO	00452	Comportamiento Empresarial Responsable	2	0	0	2	0	4	6	3	CR	VIT		La Organización y sus Públicos	+	Х			COMU-ADMÓN- CONT
COMU	00432	Mercadeo Digital	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	_	Comunicaciones Integradas de Mercadeo	1	^			CONTO ADMON- CONT
COMU	00481	Cultura y Posmodernidad	2			3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-1	comunicaciones integradas de infercadeo	1			CSME - CSCA - CSEP	
22.410		Literatura y Comunicación	2	_	-	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		_			CSME - CSCA - CSEP	
COMII	00483															1	1		i .
COMU	00483 00484	Arte y Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	

		SÉPTIMO SEMESTRE	15	9	3	27	0	42	69	35									
соми	00485	Estrategias en el Punto de Venta y Canales de Comercialización	2		0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3						
COMU	00486	Mercadeo Especializado	2	$\rightarrow$	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4						
соми	00487	Manejo de Crisis	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-4						
соми	00488	Estrategias y Políticas Comunicacionales	2	-	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
соми	00489	Historia Contemporánea de Venezuela en los Medios	2	$\overline{}$	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
соми	00490	Economía y Finanzas	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00491	Sociología Política	2	$\rightarrow$	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00492	Portafolio Profesional I	0	$\overline{}$	3	3	0	3	6	3	С	PRE	TA-9						
FHYE		Electiva	1		0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*						TODA LA UCAB
		OCTAVO SEMESTRE	12	$\rightarrow$	4	24	0	35	60	31									
соми	00493	Formación de Voceros	1		0	3	0	4	7	4	С	PRE	TA-8	Manejo de Crisis					
COMU	00494	Gestión Estratégica de la Publicidad	2	$\overline{}$	0	4	0	5	8	5	CR	PRE	_	Outbound Marketing					
ADCO	00444	Neuromarketing	1	$\overline{}$	1	3	0	4	7	3	С	PRE	TA-9			Х			COMU - ADMÓN
COMU	00322	Psicología Social	2	_	0	2	0	4	8	3	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00495	Opinión Pública	3	$\overline{}$	0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00496	Gerencia de Proyectos Comunicacionales	2	$\overline{}$	0	4	0	6	10	5	CR	PRE*	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00497	Portafolio Profesional II	0	_	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9					CSIVIL - CSCA - CSEF	
FHYE	RANGO	Electiva	1	_	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*		+				TODA LA UCAB
THE	INAMOU	Licetiva	1 1	1	<u> </u>		U					ÓN AUD	_	101					TODA LA UCAD
		CUARTO SEMESTRE	6	6	15	27	0	33	60	31	ICACIC	N AUD	-iovist	/AL					
COMU	00498	Producción Audiovisual	1		0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4						
COMU	00498	Edición	0	_	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9		+				
COMU	00500	Sonido	0		4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9		+				
COMU	00501	Taller de Cámara e Iluminación	0	_	3	3	0	3	6	3	С	PRE	TA-9						
COMU	00361	Semiótica	2	_	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00409	Televisión y Streaming	0		4	4	0	4	8	4	C	PRE	_	Fotografía				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00470	Comunicación Escénica	1	_	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4	rotograna				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00471	Ética de la Comunicación Social	2	-	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COIVIO	00472	QUINTO SEMESTRE	6	6	-	24	0	30	54	28	CN	PNE	IM-T					CSIVIE - CSCA - CSEP	
COMU	00532	Fundamentos de Guion	2	-	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4						
COMU	00502	Producción Cinematográfica	0		5	5	0	5	10	5	С	PRE	TA-9						
COMU	00502	Videografía	0	-	4	4	0	4	8	4	С	PRE	_	Taller de Cámara e Iluminación					
COMU	00504	Taller de Escenografía y Caracterización	0	-	3	3	0	3	6	3	С	PRE	TA-9	Tallet de Carriara e lidifilitación					
COMU	00304	Gestión de Eventos	1	-	0	3	0	4	7	4	CR	C	TA-8					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00477		2	$\rightarrow$	0	3	0	5	8	4		PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
UCAB	00008	Régimen Jurídico de la Comunicación Innovación y Emprendimiento	1		0	2	0	3	5	3	CR CR	VIT	TA-1		V			CSIVIE - CSCA - CSEP	TODA LA UCAB
	00008		1	1	U		U	3	3	3	CR	VII	IA-1		Х				
-		Curso de Servicio Comunitario	144	-	•	26			63	22									TODA LA UCAB
COMMU	00505	SEXTO SEMESTRE	<b>11</b>	-	9	26	0	<b>37</b>	63	<b>32</b>	CD	DDE	TA 2						
COMU	00505	Teoría de la Imagen	0	-	0	3	$\rightarrow$		8		CR	PRE	TA-3	Frontiere and College			-		
COMU	00506	Guion I	0	_	5	5	0	5	10	5 4	C	PRE	_	Fundamentos de Guion	+		$\vdash$		
COMU	00507	Dirección de Arte	$\rightarrow$	$\rightarrow$	4	4	0	4	8		CR	PRE	TA-4	Taller de Escenografía y Caracterización	+		$\vdash$		
COMU	00508	Métodos de Investigación Audiovisual	2	_	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		+		<del>     </del>	CCME CCC4 CCEP	
COMU	00482	Cultura y Posmodernidad	$\rightarrow$	-	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-1		+		$\vdash$	CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00483	Literatura y Comunicación	2	$\rightarrow$	0	3	0	5	8	-	CR	PRE	TA-3		+		<del>     </del>	CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00484	Arte y Comunicación	2	-	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		+		$\vdash$	CSME - CSCA - CSEP	TODALALICAD
FHYE	KANGO	Electiva SÉPTIMO SEMESTRE	1	_	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*						TODA LAUCAB
CONTIL	00533	SÉPTIMO SEMESTRE	9		16	30	0	39	69	35		DOS	TA 0	Cuinn					
COMU	00533	Guion II	0	_	5	5	0	5	10	5	С	PRE	_	Guion I	+		$\vdash$		
COMU	00534	Dirección Audiovisual	0		4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9		+		$\vdash$		
COMU	00535	Dirección de Fotografía	0		4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9		+		$\vdash$	CCNAF CCC: CCC	
COMU	00488	Estrategias y Políticas Comunicacionales	2	-	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		+		$\vdash$	CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00489	Historia Contemporánea de Venezuela en los Medios	2		0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		+			CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00490	Economía y Finanzas	2	-	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3		+		$\vdash$	CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00491	Sociología Política	2	-	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1				$\vdash$	CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00509	Portafolio Profesional I	0		3	3	0	3	6	3	С	PRE	TA-9		$\perp$		$\vdash$		
FHYE	RANGO	Electiva	1	-	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*						TODA LA UCAB
		OCTAVO SEMESTRE	_	_	8	25	0	35	62	32									
соми	00510	Realización Cinematográfica	0	$\overline{}$	5	5	0	5	10	5	С	PRE		Dirección de Fotografía	$\perp$		$\vdash$		
COMU	00529	Documental	1 1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4	Métodos de Investigación Audiovisual	- [		1	CSCA - CSEP	

COMU 00511 Gerencia de Medios Audiovisuales	1 2 0	3	0	4	7	4	CR	PRE	ΤΛ_4	Estrategias y Políticas Comunicacionales				
COMU 00321 Gerencia de Medios Addiovistaries  COMU 00322 Psicología Social	2 0 0	2	0	4	8	3	CR	PRE	TA-1	Estrategias y Politicas Confunicacionales			CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00495 Opinión Pública	3 0 0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-1				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00495 Opinion Fubica  COMU 00496 Gerencia de Proyectos Comunicacionales	2 2 0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00512 Portafolio Profesional II	0 0 3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9				CSIVIE - CSCA - CSEF	
FHYE RANGO Electiva	1 1 0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*					TODA LA UCAB
THE MANOO Electiva	11110		101	3				DISMO				_		TODA LA OCAB
CUARTO SEMESTRE	10 9 8	27	0	37	64	33	. r Livic	DISIVIC	<u>,                                     </u>					
COMU 00512 Presentación y Narración de Noticias	1 2 0	3	0	4	7	4	С	PRE	TA-8	Locución				
COMU 00513 Periodismo	0 0 4	4	0	4	8	4	c	PRE	_	Producción de Contenidos para Medios				
COMU 00514 Procesos Editoriales	2 2 0	4	0	6	10	5	CR	VIT	TA-2					
COMU 00515 La Organización y sus Públicos	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-2					
COMU 00469 Semiótica	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00470 Televisión y Streaming	0 0 4	4	0	4	8	4	С	PRE	_	Fotografía			CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00471 Comunicación Escénica	1 2 0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00472 Ética de la Comunicación Social	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1				CSME - CSCA - CSEP	
QUINTO SEMESTRE	6 6 10		0	28	50	26								
COMU 00516 Fotografía Periodística	2 2 0	4	0	6	10	5	С	PRE	TA-8					
COMU 00517 Producción de Contenidos Editoriales	0 0 4	4	0	4	8	4	c	PRE		Procesos Editoriales				
COMU 00518 Periodismo Radiofónico	0 0 3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9					
COMU 00519 Periodismo Televisivo	0 0 3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9					
COMU 00477 Gestión de Eventos	1 2 0	3	0	4	7	4	С	PRE	TA-8				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00478 Régimen Jurídico de la Comunicación	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1				CSME - CSCA - CSEP	
UCAB 00008 Innovación y Emprendimiento	1 1 0	2	0	3	5	3	CR	VIT	TA-1		Х			TODA LA UCAB
Curso de Servicio Comunitario														TODA LA UCAB
SEXTO SEMESTRE	11 7 8	26	0	37	63	32								
COMU 00520 Periodismo Internacional	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3	Periodismo				
COMU 00521 Métodos de Investigación Periodística	0 0 4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9	Periodismo				
COMU 00522 Entrevista Periodística	0 0 4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9	Periodismo				
COMU 00523 Periodismo Transmedia	2 2 0	4	0	6	10	5	CR	VIT	TA-4	Periodismo				
COMU 00482 Cultura y Posmodernidad	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00483 Literatura y Comunicación	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00484 Arte y Comunicación	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
FHYE RANGO Electiva	1 1 0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*					TODA LA UCAB
SÉPTIMO SEMESTRE	14 6 7	27	0	41	68	35								
COMU 00524 Géneros Interpretativos	0 0 4	4	0	4	8	4	С	PRE	TA-9	Entrevista periodística				
COMU 00525 Corresponsalía	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					
COMU 00526 Gerencia de Medios	3 0 0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-3					
COMU 00488 Estrategias y Políticas Comunicacionales	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00489 Historia Contemporánea de Venezuela en los Medios	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00490 Economía y Finanzas	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00491 Sociología Política	2 1 0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1				CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00527 Portafolio Profesional I	0 0 3	3	0	3	6	3	С	PRE	TA-9					
FHYE RANGO Electiva	1 1 0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*					TODA LA UCAB
OCTAVO SEMESTRE	13 7 3	23	0	36	61	32		200						
COMU 00528 Periodismo de Investigación	3 0 0 1 2 0	3	0	6	9	5	CR CR	PRE	TA-3	Métados do Investigación Doviadístico	1		CCCA CCED	
COMU 00529 Documental		3	0	4	7	4	CR	PRE PRE		Métodos de Investigación Periodística	+	-	CSCA - CSEP	
COMU         00530         Discurso Periodístico           COMU         00322         Psicología Social		2	0	4	8	3	CR	PRE	TA-4 TA-1		+	-+	CSME - CSCA - CSEP	
COMU         00322         Psicología Social           COMU         00495         Opinión Pública	3 0 0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-1			_	CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00495 Opinion Publica  COMU 00496 Gerencia de Proyectos Comunicacionales	2 2 0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4		+	_	CSME - CSCA - CSEP	
COMU 00531 Portafolio Profesional II	0 0 3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9				CSIVIE - CSCA - CSEP	
FHYE RANGO Electiva	1 1 0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*					TODA LA UCAB
Total Horas /UC CICLO COMÚN	16 36 19	_	0	87	158	85	- CIN	IAL	177.74	I				TODA DA OCAB
Total Horas /UC OPCIÓN: COMUNICACIONES INTEGRADAS DE MERCADEO	63 47 11				305	158				Ciclo Común	85			
Total Horas /UC OPCIÓN: COMUNICACIONES INTEGRADAS DE MERCADEO  Total Horas /UC OPCIÓN: COMUNICACION AUDIOVISUAL	42 30 60			174		158		Tot		Comunicaciones Integradas de Mercadeo	158			
Total Horas /UC OPCIÓN: PERIODISMO	54 35 36					158		Unida		Comunicación Audiovisual	158			
	34 33 30	123	U	1,,	330	130	ı	Crédit	o (UC)	Pariodisma	150			

Unidades Crédito (UC) Comunicación Audiovisual Periodismo

158 158

Para obtener el título de Licenciado o Licenciada en Comunicación Social, el estudiante debe haber cumplido las 120 horas de Servicio Comunitario.

<sup>\*\*</sup> El Alumno debe aprobar 9 UC en asignaturas electivas, podrá elegir entre las ofrecidas por la propia Escuela, o entre obligatorias o electivas de otras Escuelas de la Universidad,

la Modalidad dependerá de las características de la asignatura seleccionada

PRE \*: Una vez concluido el proceso de virtualización de esta asignatura, solo se ofrecerá en esa modalidad (VIT)

SEP \*: Una vez concluido el proceso de virtualización de esta asignatura, solo se ofrecerá en esa modalidad (VIT)

- ü <u>Cód. Materia:</u> código que identifica al catálogo de la materia
- ü N° de Curso: número que identifica la materia dentro del catálogo
- ü Rango: Los códigos se encuentran entre los números 80001 y 99999
- ü HAD: Horas de Acompañamiento Docente
- ü HT: Horas Teóricas
- ii HP: Horas Prácticas
- ü HL: Horas de Laboratorio
- ü **Pr:** Horas de Preparaduría
- ü HTI: Horas de Trabajo Independiente del Estudiante
- ü TH: Total de Horas
- ü UC: Unidades Crédito
- ü Eval: Tipo de Evaluación. Posibles valores: ü C: Evaluación Continua sin reparación
- ü CR: Evaluación continua con reparación
- ü FR: Evaluación con final y reparación
- ü Mod: Modalidad. Modalidad de clases de la asignatura:
- ü PRE: Presencial
- ü SEP: Semipresencial
- ü LIN: No Presencial en Línea
- ü VIT: No Presencial Virtual

- ü Tax: Taxonomía. Posibles valores: Asignaturas en línea:
  - ü TA-1: Teórica. Teórica Expositiva. ü AL-1: De corte autónomo
  - ü TA-2: Teórica. Seminario teórico. ü AL-2: Tutoría en grupo
  - ü TA-3: Operativa. Expositiva. ü AL-3: Tutoría individualizada ü TA-4: Operativa. Ejercitación.
- ü TA-4\*: Operativa. Ejercitación. Electiva. Si se desarrolla en un espacio especial, puede tener recargas \*\*
- ü TA-5: Instrumental. Expositiva.
- ü TA-6: Instrumental. Ejercitación.
- ü TA-7: Práctica. Externa.
- ü <u>TA-8:</u> Práctica. Curso Taller.
- ü TA-9: Práctica. Laboratorio o Sala Especial; Seminarios o Tutorías.
- ü **Pre-Reg.**: Incorporar la(s) asignatura(s) que son prerrequisitos para poder cursar la materia en cuestión.
- ü Materias Institucionales: se marcan las asignaturas que son transversales a todos los planes de estudios de la UCAB.
- ü Materias Interfacultad: se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más Facultades de la UCAB
- ü Materias Intrafacultad: se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más carreras de la Facultad
- ü Comunes con algunas escuelas: se indican las carreras que contienen la materia