

PROGRAMA DE ASIGNATURA

I.- DATOS GENERALES

Nombre de la Carrera o Programa: PRODUCCIÓN ESCÉNICA

Nombre de la Asignatura: DIRECCIÓN ESCÉNICA II

Número de Unidades Crédito: 5

Régimen: SEMESTRE B

Tipo de asignatura:

N horas semanales:

Obligatoria	X	Electiva	
-------------	---	----------	--

Teóricas: 1	Prácticas/Seminarios:
	3

II.- SINOPSIS PROGRAMÁTICA

Continuando con el desarrollo de las competencias en la asignatura Dirección Escénica I, al apuntalar la asignatura de Producción escénica la presente asignatura parte de una propuesta ya establecida para fortalecer las competencias a la hora de concebir el espacio escénico y reconocer las claves de la dirección teatral en la gestación de procesos de improvisación, investigación, puesta en escena, ensayo y montaje; todo ello amparado por el empleo de nociones y propuestas básicas de Dirección Teatral, así como por el manejo adecuado de nociones básicas de Dirección Técnica. También se enmarca en el desarrollo de las competencias de Aprender a convivir y servir, Aprender a trabajar con el otro y Aprender a interactuar en el contexto global.