

PROGRAMA DE FUNDAMENTOS DE GRAMÁTICA											
I.- DATOS GENERALES											
Nombre de la Facultad: <i>Facultad de Humanidades y Educación</i>											
Nombre de la Carrera o Programa: <i>Comunicación Social</i>											
Mención:											
Nombre de la unidad curricular (asignatura): <i>Fundamentos de Gramática</i>											
Departamento y/o cátedra: <i>Departamento de Humanidades</i>											
Régimen: <i>semestral</i>					Número de Unidades Crédito: 5						
Taxonomía: <i>TA4</i>					Régimen de Evaluación:	Evaluación Continua (EVC)	Evaluación Continua con Reparación (EVCR)	X	Evaluación Final y Reparación (EVFR)		
Código de la unidad curricular: <i>COMU 00454</i>											
Tipo de Unidad Curricular:		Obligatoria	X	Electiva	N° horas semanales: Teóricas		1	Prácticas/Seminarios/Laboratorio (X) () (0)			3
Categoría de la Unidad Curricular:		Intra-Facultad			N° horas semanales de acompañamiento docente (HAD)		4	N° horas semanales trabajo independiente (HTI)			5
		Inter-Facultad									
		Institucional									
		Escuela / Programa									
Ubicación en el plan de estudios: <i>Primer semestre</i>					Modalidad:		Presencial		X	Virtual	
							Semipresencial			En línea	
Prelaciones/Requisitos: <i>N/A</i>					Unidades curriculares a las que aporta: <i>N/A</i>						
Responsable(s) de diseño del programa: <i>Yraida Sánchez y César Villegas</i>											
Fecha de aprobación del programa en el Consejo de Facultad: <i>06/02/2023</i>											

II.- JUSTIFICACIÓN

Un comunicador social debe hacer un apropiado uso del lenguaje, que evidencie tanto un conocimiento de la gramática del español como una competencia para la producción textual. En el curso **Fundamentos de Gramática**, se propicia la capacidad de análisis y la habilidad para resolver problemas lingüísticos, relacionados con las clases de palabras y la estructuración de frases, oraciones y párrafos. Cada estudiante debe tomar conciencia del fenómeno de la variación lingüística y poseer un conocimiento suficiente y razonado de cuáles son los usos normativos y no normativos del español. Asimismo, debe desarrollar estrategias para construir secuencias textuales cohesionadas, intra e interpárrafos, de forma tal que se garantice la interpretación del mensaje. Este curso está orientado a mostrar el adecuado uso del lenguaje, con soltura y propiedad. Esta asignatura desarrolla en el estudiantado competencias para aprender a aprender con calidad y para generar y difundir contenidos destinados a una audiencia.

III.- CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

COMPETENCIA GENERAL CGENE001: **Aprender a aprender con calidad**

UNIDADES DE COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Abstrae, analiza y sintetiza información.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica elementos comunes en diferentes situaciones o contextos. 2. Descompone, identifica, clasifica y jerarquiza elementos comunes. 3. Resume información de forma clara y ordenada. 4. Integra los elementos de forma coherente. 5. Valora críticamente la información.
Incorpora conocimientos y se actualiza permanentemente.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establece sus propios objetivos de aprendizaje. 2. Busca activamente nueva información. 3. Adopta y adapta sus estrategias de aprendizaje de manera autónoma en cada situación. 4. Incorpora, analiza, resume y sintetiza la información de manera continua, crítica y flexible." 5. Integra y transfiere conocimientos entre distintos modelos y teorías en una síntesis personal y creativa que responde a las necesidades profesionales.

COMPETENCIA PROFESIONAL: Genera y difunde contenidos destinados a una audiencia.

Expresa los contenidos de sus textos en forma correcta y adecuada.

1. Estructura frases y oraciones según las convenciones gramaticales del español.
2. Escribe textos ortográficamente adecuados.
3. Emplea un vocabulario preciso y variado
4. Utiliza las herramientas del procesador de textos para buscar sinónimos, corregir ortografía y dar formato

IV.- UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD I

Clases de palabras (con énfasis en los usos no normativos)

- 1.- Estudio del verbo
 - 1.1. Formas personales y no personales. Usos no recomendados.
 - 1.2. Distintos tipos de verbos irregulares
 - 1.3. Conjugación de verbos irregulares. Usos normativos y no normativos.
 - 1.4. Verbos impersonales. Usos normativos y no normativos.
 - 1.6. Formas del verbo que presentan dificultades ortográficas.
- 2.- Estudio del sustantivo
 - 2.1. Sustantivos. Clasificación
 - 2.2. El género de los sustantivos. El género en oficios y profesiones. El lenguaje inclusivo.
 - 2.3. El número de los sustantivos. El plural en palabras terminadas en í o ú tónicas, el plural en extranjerismos y latinismos, plural en compuestos.
- 3.- Estudio del adjetivo
 - 3.1. Gradación. Usos normativos y no normativos
 - 3.2. Concordancia del adjetivo como atributo o predicativo
 - 3.3. Concordancia del adjetivo cuando hay aposición
- 4.- Estudio de los determinantes
 - 4.1. El artículo definido con sustantivos femeninos que empiezan por a / ha tónicas.
 - 4.2. Uso del artículo indefinido, el cuantificador indefinido y el demostrativo con sustantivos femeninos que empiezan por a / ha tónicas.
 - 4.3. Acentuación de interrogativos y exclamativos
 - 4.4. Usos no recomendados del posesivo.
- 5.- Estudio de los pronombres, con énfasis en los casos de tildación.
- 6.- Adverbios y locuciones adverbiales. Usos no normativos.
- 7.- Preposiciones y locuciones prepositivas. Usos no normativos.

	<p>8.- Conjunciones y locuciones conjuntivas.</p> <p>8.1.- Efectos de la coordinación de dos sustantivos en relación con la concordancia con el artículo.</p> <p>8.2.- Efectos de la coordinación de dos sustantivos en relación con la concordancia con los adjetivos relacionales y los cuantificadores.</p> <p>8.3.- Efectos de la coordinación de sujetos en relación con la concordancia con el verbo.</p> <p>8.4.- Efectos de la coordinación de sustantivos en relación con la concordancia con adjetivos antepuestos o pospuestos.</p> <p>8.5.- La coordinación y el uso de la coma.</p>
<p>UNIDAD II Estructuración de oraciones (con énfasis en los usos no normativos)</p>	<p>9. La oración simple</p> <p>9.1. Funciones sintácticas: sujeto y predicado. Concordancia</p> <p>9.2. Oraciones activas y pasivas. Pasiva perifrástica y pasiva refleja. Usos normativos y no normativos.</p> <p>9.3. Oraciones impersonales. Usos no normativos.</p> <p>9.4. Los complementos del verbo: directo, indirecto, circunstancial, agente, de régimen preposicional, con énfasis en la corrección de los usos no normativos.</p> <p>9.5. El atributo / predicativo. Relaciones de concordancia.</p> <p>9.6. Usos adecuados e inadecuados del gerundio.</p>
<p>UNIDAD III Estructuración de grupos oracionales (con énfasis en los usos no normativos)</p>	<p>10. La oración compuesta</p> <p>10.1. Oraciones compuestas por coordinación</p> <p>10.2. Oraciones compuestas por subordinación. Tipos de subordinada.</p> <p>10.3. Problemas relacionados con las subordinadas sustantivas declarativas (queísmo y dequeísmo) y con las subordinadas sustantivas interrogativas y exclamativas. Acentuación en las unidades interrogativas y exclamativas.</p> <p>10.4. Problemas relacionados con las subordinadas adjetivas. Tipos de subordinadas adjetivas y puntuación según el tipo de subordinada. Usos no normativos de los relativos. Empleo inadecuado del gerundio en lugar de subordinadas adjetivas.</p> <p>10.5. Problemas relacionados con las locuciones conjuntivas que encabezan subordinadas en función de circunstancial: queísmo y dequeísmo.</p> <p>10.6. Oraciones copulativas enfáticas. Usos más prestigiosos.</p>
<p>UNIDAD IV Pragmagramática</p>	<p>11. Recursos gramaticales que orientan la interpretación de los enunciados y la interacción entre los usuarios.</p> <p>12. Redacción de textos cohesivos.</p>

V.- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

Las actividades docentes deberán conducir al desarrollo de las unidades de competencia y, por consiguiente, estarán diseñadas de forma tal que el o la estudiante tengan una participación activa en su propio aprendizaje, redirigiendo la función del docente al acompañamiento y orientación del proceso. En tal sentido, tales actividades comprenderán estrategias variadas. En las unidades de naturaleza más práctica, incluirán el diseño de ejercicios, simulaciones y elaboración de productos comunicacionales reales, y en las de naturaleza más teórica utilizarán técnicas como asignación de lecturas guiadas, análisis de textos, formulación de preguntas y problemas, estudio de casos y clases magistrales con o sin apoyo audiovisual, entre otras.

VI.- ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación por parte del docente podrá ser de índole diagnóstica, formativa, formadora o sumativa y comprenderá estrategias variadas tales como la observación y registro de información en listas de cotejo, escalas de estimación y rúbricas para las actividades de naturaleza práctica, y para los contenidos teóricos, exámenes o pruebas cortas, exposiciones, comprobaciones de lectura y otras estrategias, a criterio del profesor. Aparte de la evaluación docente, podría haber actividades de autoevaluación y coevaluación por parte de los estudiantes, sobre la base de criterios objetivos y válidos previamente establecidos, que les permitan determinar su avance en la asignatura.

VII.- REFERENCIAS

Textos

Calsamiglia; H. y A. Tusón (2012). *Las cosas del decir*. Barcelona: Ariel.

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2007). *Enseñar Lengua*. Editorial Graó.

Instituto Cervantes (2007). *Saber escribir*. Jesús Sánchez Lobato (coord.). Madrid: Aguilar.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). *Nueva Gramática Básica de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2012). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2018). *Libro de estilo de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2012). *El buen uso del español*. Madrid: Espasa.

Páginas web

Bosque, I. (2018). Qué debemos cambiar en la enseñanza de la gramática. *ReGroc: revista de gramática orientada a las competencias*. Vol. 1, Núm. 1, pp. 11-36. <https://revistes.uab.cat/regroc/article/view/v1-n1-bosque>

Bosque, I. y Gallego, Á. (2016). La aplicación de la gramática en el aula. Recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática. *RLA. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada* Concepción. Vol. 54 (2), II Sem. 2016, pp. 63-83. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832016000200004>

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. www.rae.es

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2016). *Diccionario de la lengua española*. www.rae.es

Guías y material de apoyo

Guías elaboradas por cada uno de los profesores que dictan la cátedra, a fin de desarrollar las competencias comunicativas de sus estudiantes.