

COMUNICACIÓN SOCIAL (aprobado CU 06/12/2022)																			
VIGENTE A PARTIR DEL SEMESTRE MARZO-JULIO 2023																			
Régimen			Semestral																
Sede			UCAB Montalbán, UCAB Guayana																
Cód Materia	N° de Curso	ASIGNATURA	HAD			Total HAD	Pr	HTI	TH	UC	Eval	Mod	Tax	Pre-Req.	Mat. Inst.	Mat. Inter.	Mat. Intra.	Común Opciones	Común Algunas escuelas
			HT	HP	HL														
CICLO COMÚN																			
PRIMER SEMESTRE																			
COMU	00450	Comunicación Audiovisual	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00451	Comunicación 360	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00452	Comunicación Periodística	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00453	Comunicación Oral	0	4	0	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-8					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00454	Fundamentos de Gramática	1	3	0	4	0	5	9	5	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
UCAB	00009	Competencia Textual en Español	1	3	0	4	0	5	9	5	CR	PRE	TA-6		X				TODA LA UCAB
UCAB	00001	Identidad, Liderazgo y Compromiso I	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-1		X				TODA LA UCAB
SEGUNDO SEMESTRE																			
COMU	00455	Producción de Contenidos para Redes Sociales	1	2	0	3	0	4	7	4	C	PRE	TA-9					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00456	Locución	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9	Comunicación Oral				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00457	Fotografía	0	0	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9	Comunicación Audiovisual				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00458	Comunicación Gráfica	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00459	Comunicación Escrita I	0	4	0	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-8	Competencia Textual en Español				CSME - CSCA - CSEP	
FHYE	00036	Comprensión de Textos en Inglés	1	3	0	4	0	5	9	5	CR	PRE	TA-6			X		EDUC - LETR	
UCAB	00002	Identidad, Liderazgo y Compromiso II	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-1	Identidad, Liderazgo y Compromiso I	X				TODA LA UCAB
TERCER SEMESTRE																			
COMU	00460	Producción de Contenidos para Medios	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9	Comunicación Escrita I				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00461	Radio y Podcast	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00462	Comunicación y Organización	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00463	Teorías Sociales de la Comunicación	3	0	0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00464	Comunicación Escrita II	0	4	0	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-8	Comunicación Escrita I				CSME - CSCA - CSEP	
FHYE	00037	Producción de Contenidos en Inglés	1	3	0	4	0	5	9	5	CR	PRE	TA-6	Comprensión de Textos en Inglés			X		EDUC
UCAB	00003	Ecología, Ambiente y Sustentabilidad	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-1		X				TODA LA UCAB
OPCIÓN: COMUNICACIONES INTEGRADAS DE MERCADEO																			
CUARTO SEMESTRE																			
COMU	00361	Comunicaciones Integradas de Mercadeo	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-2			X			COMU - ADMÓN
COMU	00466	La Organización y sus Públicos	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3	Comunicación y Organización				CSME - CSEP	
COMU	00467	Estrategias Publicitarias	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3						
COMU	00468	Optimización y Mercadeo en Buscadores	1	2	0	3	0	4	7	4	C	PRE	TA-9						
COMU	00469	Semiótica	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00470	Televisión y Streaming	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9	Fotografía				CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00471	Comunicación Escénica	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00472	Ética de la Comunicación Social	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
QUINTO SEMESTRE																			
COMU	00473	Analítica Web	1	2	0	3	0	4	7	4	C	PRE	TA-9						
COMU	00474	Diseño y Experiencia de Usuario	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3						
COMU	00475	Narrativas Digitales	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3						
COMU	00476	Campañas Publicitarias	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4	Estrategias Publicitarias					
COMU	00477	Gestión de Eventos	1	2	0	3	0	4	7	4	C	PRE	TA-8					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00478	Régimen Jurídico de la Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
UCAB	00008	Innovación y Emprendimiento	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	VIT	TA-1		X			CSME - CSCA - CSEP	TODA LA UCAB
-	-	Curso de Servicio Comunitario																	TODA LA UCAB
SEXTO SEMESTRE																			
COMU	00074	Métodos de Investigación de Mercados	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4	Comunicaciones Integradas de Mercadeo		X			COMU - ADMÓN
COMU	00480	Outbound Marketing	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4	Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
ADCO	00452	Comportamiento Empresarial Responsable	2	0	0	2	0	4	6	3	CR	VIT	TA-1	La Organización y sus Públicos		X			COMU-ADMÓN- CONT
COMU	00481	Mercadeo Digital	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4	Comunicaciones Integradas de Mercadeo					
COMU	00482	Cultura y Posmodernidad	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-1					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00483	Literatura y Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
COMU	00484	Arte y Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3					CSME - CSCA - CSEP	
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*						TODA LA UCAB

SÉPTIMO SEMESTRE													15	9	3	27	0	42	69	35					
COMU	00485	Estrategias en el Punto de Venta y Canales de Comercialización	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3												
COMU	00486	Mercadeo Especializado	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4												
COMU	00487	Manejo de Crisis	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-4												
COMU	00488	Estrategias y Políticas Comunicacionales	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00489	Historia Contemporánea de Venezuela en los Medios	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00490	Economía y Finanzas	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00491	Sociología Política	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00492	Portafolio Profesional I	0	0	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9												
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*									TODA LA UCAB			
OCTAVO SEMESTRE													12	8	4	24	0	35	60	31					
COMU	00493	Formación de Voceros	1	2	0	3	0	4	7	4	C	PRE	TA-8	Manejo de Crisis											
COMU	00494	Gestión Estratégica de la Publicidad	2	2	0	4	0	5	8	5	CR	PRE	TA-3	Outbound Marketing											
ADCO	00444	Neuromarketing	1	1	1	3	0	4	7	3	C	PRE	TA-9								X	COMU - ADMÓN			
COMU	00322	Psicología Social	2	0	0	2	0	4	8	3	CR	PRE	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00495	Opinión Pública	3	0	0	3	0	6	9	5	CR	PRE	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00496	Gerencia de Proyectos Comunicacionales	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE*	TA-4									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00497	Portafolio Profesional II	0	0	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9												
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*									TODA LA UCAB			
OPCIÓN: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL																									
CUARTO SEMESTRE													6	6	15	27	0	33	60	31					
COMU	00498	Producción Audiovisual	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4												
COMU	00499	Edición	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9												
COMU	00500	Sonido	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9												
COMU	00501	Taller de Cámara e Iluminación	0	0	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9												
COMU	00469	Semiótica	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00470	Televisión y Streaming	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9	Fotografía								CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00471	Comunicación Escénica	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00472	Ética de la Comunicación Social	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
QUINTO SEMESTRE													6	6	12	24	0	30	54	28					
COMU	00532	Fundamentos de Guion	2	2	0	4	0	6	10	5	CR	PRE	TA-4												
COMU	00502	Producción Cinematográfica	0	0	5	5	0	5	10	5	C	PRE	TA-9												
COMU	00503	Videografía	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9	Taller de Cámara e Iluminación											
COMU	00504	Taller de Escenografía y Caracterización	0	0	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9												
COMU	00477	Gestión de Eventos	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	C	TA-8									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00478	Régimen Jurídico de la Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
UCAB	00008	Innovación y Emprendimiento	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	VIT	TA-1								X	TODA LA UCAB			
-	-	Curso de Servicio Comunitario																				TODA LA UCAB			
SEXTO SEMESTRE													11	6	9	26	0	37	63	32					
COMU	00505	Teoría de la Imagen	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3												
COMU	00506	Guion I	0	0	5	5	0	5	10	5	C	PRE	TA-9	Fundamentos de Guion											
COMU	00507	Dirección de Arte	0	0	4	4	0	4	8	4	CR	PRE	TA-4	Taller de Escenografía y Caracterización											
COMU	00508	Métodos de Investigación Audiovisual	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3												
COMU	00482	Cultura y Posmodernidad	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	VIT	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00483	Literatura y Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00484	Arte y Comunicación	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*									TODA LA UCAB			
SÉPTIMO SEMESTRE													9	5	16	30	0	39	69	35					
COMU	00533	Guion II	0	0	5	5	0	5	10	5	C	PRE	TA-9	Guion I											
COMU	00534	Dirección Audiovisual	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9												
COMU	00535	Dirección de Fotografía	0	0	4	4	0	4	8	4	C	PRE	TA-9												
COMU	00488	Estrategias y Políticas Comunicacionales	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00489	Historia Contemporánea de Venezuela en los Medios	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00490	Economía y Finanzas	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-3									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00491	Sociología Política	2	1	0	3	0	5	8	4	CR	PRE	TA-1									CSME - CSCA - CSEP			
COMU	00509	Portafolio Profesional I	0	0	3	3	0	3	6	3	C	PRE	TA-9												
FHYE	RANGO	Electiva	1	1	0	2	0	3	5	3	CR	PRE	TA-4*									TODA LA UCAB			
OCTAVO SEMESTRE													10	7	8	25	0	35	62	32					
COMU	00510	Realización Cinematográfica	0	0	5	5	0	5	10	5	C	PRE	TA-9	Dirección de Fotografía											
COMU	00529	Documental	1	2	0	3	0	4	7	4	CR	PRE	TA-4	Métodos de Investigación Audiovisual								CSCA - CSEP			

la Modalidad dependerá de las características de la asignatura seleccionada

PRE *: Una vez concluido el proceso de virtualización de esta asignatura, solo se ofrecerá en esa modalidad (VIT)

SEP *: Una vez concluido el proceso de virtualización de esta asignatura, solo se ofrecerá en esa modalidad (VIT)

Legenda:

- ü **Cód. Materia:** código que identifica al catálogo de la materia
- ü **N° de Curso:** número que identifica la materia dentro del catálogo
- ü **Rango:** Los códigos se encuentran entre los números 80001 y 99999
- ü **HAD:** Horas de Acompañamiento Docente
 - ü **HT:** Horas Teóricas
 - ü **HP:** Horas Prácticas
 - ü **HL:** Horas de Laboratorio
 - ü **Pr:** Horas de Preparaduría
- ü **HTI:** Horas de Trabajo Independiente del Estudiante
- ü **TH:** Total de Horas
- ü **UC:** Unidades Crédito
- ü **Eval:** Tipo de Evaluación. Posibles valores:
 - ü **C:** Evaluación Continua sin reparación
 - ü **CR:** Evaluación continua con reparación
 - ü **FR:** Evaluación con final y reparación
- ü **Mod:** Modalidad. Modalidad de clases de la asignatura:
 - ü **PRE:** Presencial
 - ü **SEP:** Semipresencial
 - ü **LIN:** No Presencial en Línea
 - ü **VIT:** No Presencial Virtual

ü **Tax:** Taxonomía. Posibles valores:

- ü **TA-1:** Teórica. Teórica Expositiva.
- ü **TA-2:** Teórica. Seminario teórico.
- ü **TA-3:** Operativa. Expositiva.
- ü **TA-4:** Operativa. Ejercitación.
- ü **TA-4*:** Operativa. Ejercitación. Electiva. Si se desarrolla en un espacio especial, puede tener recargas **
- ü **TA-5:** Instrumental. Expositiva.
- ü **TA-6:** Instrumental. Ejercitación.
- ü **TA-7:** Práctica. Externa.
- ü **TA-8:** Práctica. Curso - Taller.
- ü **TA-9:** Práctica. Laboratorio o Sala Especial; Seminarios o Tutorías.

Asignaturas en línea:

- ü **AL-1:** De corte autónomo
- ü **AL-2:** Tutoría en grupo
- ü **AL-3:** Tutoría individualizada

ü **Pre-Req.:** Incorporar la(s) asignatura(s) que son prerrequisitos para poder cursar la materia en cuestión.

ü **Materias Institucionales:** se marcan las asignaturas que son transversales a todos los planes de estudios de la UCAB.

ü **Materias Interfacultad:** se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más Facultades de la UCAB

ü **Materias Intrafacultad:** se marcan con equis las asignaturas que son consideradas comunes entre dos o más carreras de la Facultad

ü **Comunes con algunas escuelas:** se indican las carreras que contienen la materia