

# HORARIOS

## PARA ESTUDIANTES DE LOS SEMESTRES 1º, 2º Y 3º

---

202525  
MARZO – JULIO 2025

# ÍNDICE

	PÁGINA
Horarios de PRIMER SEMESTRE	2
Horarios de SEGUNDO SEMESTRE	5
Horarios de TERCER SEMESTRE	11

## PRIMER SEMESTRE

En las páginas 3 y 4 se presentan dos bloques de horarios:

1

El bloque 1 está diseñado para estudiantes de nuevo ingreso, estudiantes que llegan a la Escuela por el procedimiento de traslado externo y estudiantes de traslado interno que no hayan aprobado ninguna asignatura común de primer semestre (Identidad, Liderazgo y Compromiso I y Competencia Textual en Español).

2

El bloque 2 está dirigido a estudiantes de traslado interno que ya aprobaron Identidad, Liderazgo y Compromiso I y Competencia Textual en Español.

## PRIMER SEMESTRE. BLOQUE 1

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>7 a 7:50</b>					
<b>8 a 8:50</b>	<b>COMUNICACIÓN ORAL 25460</b>		<b>COMUNICACIÓN ORAL 25460</b>		
<b>9 a 9:50</b>					
<b>10 a 10:50</b>	<b>COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA 25462</b>		<b>COMUNICACIÓN 360 25459</b>		<b>COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 25457</b>
<b>11 a 11:50</b>		<b>COMPETENCIA TEXTUAL EN ESPAÑOL 25587, 25593, 25594</b>		<b>COMPETENCIA TEXTUAL EN ESPAÑOL 25587, 25593, 25594</b>	
<b>12 a 12:50</b>					
<b>13 a 13:50</b>	<b>IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO I 25002*</b>	<b>FUNDAMENTOS DE GRAMÁTICA 25463</b>	<b>IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO I 25730*</b>	<b>FUNDAMENTOS DE GRAMÁTICA 25463</b>	<b>TUTORÍA ACADÉMICA INTEGRAL</b>
<b>14 a 14:50</b>					
<b>15 a 15:50</b>					
<b>16 a 16:50</b>					

\*Debes elegir un solo NRC de Identidad, Liderazgo y Compromiso I y un solo NRC de Competencia Textual en Español.

## PRIMER SEMESTRE. BLOQUE 2

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>7 a 7:50</b>					
<b>8 a 8:50</b>	<b>COMUNICACIÓN ORAL 25460</b>	<b>COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875</b>	<b>COMUNICACIÓN ORAL 25460</b>	<b>COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875</b>	
<b>9 a 9:50</b>					
<b>10 a 10:50</b>	<b>COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA 25462</b>		<b>COMUNICACIÓN 360 25459</b>		<b>COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 25457</b>
<b>11 a 11:50</b>					
<b>12 a 12:50</b>					
<b>13 a 13:50</b>	<b>IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 25005</b>	<b>FUNDAMENTOS DE GRAMÁTICA 25463</b>		<b>FUNDAMENTOS DE GRAMÁTICA 25463</b>	
<b>14 a 14:50</b>					
<b>15 a 15:50</b>					
<b>16 a 16:50</b>					

\*Debes elegir un solo NRC de Comprensión de Textos en Inglés.

## SEGUNDO SEMESTRE

En las páginas 6 a 10 se presentan cinco bloques de horario. Elige uno de ellos. Si en el momento de la inscripción el sistema te indica “sección cerrada”, selecciona otro bloque.

No combines materias de bloques distintos.

## SEGUNDO SEMESTRE. BLOQUE 1

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50					
8 a 8:50					
9 a 9:50	<b>FOTOGRAFÍA 25638</b>	<b>COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875</b>	<b>LOCUCIÓN 25474</b>	<b>COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875</b>	<b>COMUNICACIÓN GRÁFICA 25478</b>
10 a 10:50					
11 a 11:50					
12 A 12:50					
13 a 13:50	<b>IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 25005</b>				
14 a 14:50			<b>PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS PARA REDES SOCIALES 25483</b>		
15 a 15:50					
16 a 16:50					

\*Debes elegir un solo NRC de Comprensión de Textos en Inglés.

## SEGUNDO SEMESTRE. BLOQUE 2

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50			IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 25003		
8 a 8:50					
9 a 9:50	COMUNICACIÓN GRÁFICA 25481	COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875	FOTOGRAFÍA 25641	COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875	LOCUCIÓN 25477
10 a 10:50		COMUNICACIÓN ESCRITA I 26137		COMUNICACIÓN ESCRITA I 26137	
11 a 11:50					
12 A 12:50					
13 a 13:50		IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 25365	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS PARA REDES SOCIALES 25483		
14 a 14:50					
15 a 15:50					
16 a 16:50					

\*Debes elegir un solo NRC de Comprensión de Textos en Inglés..

## SEGUNDO SEMESTRE. BLOQUE 3

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50					
8 a 8:50					
9 a 9:50	LOCUCIÓN 26126	COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875	COMUNICACIÓN GRÁFICA 26131	COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 25255, 25664, 26441, 26875	FOTOGRAFÍA 25644
10 a 10:50		COMUNICACIÓN ESCRITA I 26137		COMUNICACIÓN ESCRITA I 26137	
11 a 11:50					
12 A 12:50					
13 a 13:50				IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMRPOMISO II 26095	
14 a 14:50			PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS PARA REDES SOCIALES 25483		
15 a 15:50					
16 a 16:50					

\*Debes elegir un solo NRC de Comprensión de Textos en Inglés..

## SEGUNDO SEMESTRE. BLOQUE 4

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50			IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 25003		
8 a 8:50					
9 a 9:50		COMUNICACIÓN ESCRITA I 25487	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS PARA REDES SOCIALES 26122	COMUNICACIÓN ESCRITA I 25487	
10 a 10:50					
11 a 11:50	IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 25004	COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 26903 26904		COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 26903 26904	
12 A 12:50					
13 a 13:50	COMUNICACIÓN GRÁFICA 26134		FOTOGRAFÍA 25647		LOCUCIÓN 26129
14 a 14:50					
15 a 15:50					
16 a 16:50					

\*Debes elegir un solo NRC de Comprensión de Textos en Inglés..

## SEGUNDO SEMESTRE. BLOQUE 5

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50					
8 a 8:50					
9 a 9:50		COMUNICACIÓN ESCRITA I 25487	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS PARA REDES SOCIALES 26122	COMUNICACIÓN ESCRITA I 25487	
10 a 10:50					
11 a 11:50		COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 26903 26904		COMPRESIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS 26903 26904	IDENTIDAD, LIDERAZGO Y COMPROMISO II 26096
12 A 12:50					
13 a 13:50	LOCUCIÓN 26887		COMUNICACIÓN GRÁFICA 26898		FOTOGRAFÍA 26893
14 a 14:50					
15 a 15:50					
16 a 16:50					

\*Debes elegir un solo NRC de Comprensión de Textos en Inglés..

## TERCER SEMESTRE

En las páginas 12 a 14 se presentan tres bloques de horario. Elige uno de ellos. Si en el momento de la inscripción el sistema te indica “sección cerrada”, selecciona otro bloque.

No combines materias de bloques distintos.

## TERCER SEMESTRE. BLOQUE 1

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>7 a 7:50</b>					
<b>8 a 8:50</b>					
<b>9 a 9:50</b>		<b>RADIO Y PODCAST 25648</b>	<b>COMUNICACIÓN Y ORGANIZACIÓN 25654</b>	<b>GÉNEROS INFORMATIVOS 26910</b>	<b>TEORÍAS SOCIALES DE LA COMUNICACIÓN 25656</b>
<b>10 a 10:50</b>					
<b>11 a 11:50</b>					
<b>12 A 12:50</b>					
<b>13 a 13:50</b>		<b>PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS EN INGLÉS 25256, 25685</b>		<b>PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS EN INGLÉS 25256, 25685</b>	
<b>14 a 14:50</b>					
<b>15 a 15:50</b>		<b>COMUNICACIÓN ESCRITA II 25658</b>		<b>COMUNICACIÓN ESCRITA II 25658</b>	
<b>16 a 16:50</b>					

Debes elegir un solo NRC de Producción de Contenidos en Inglés.

## TERCER SEMESTRE. BLOQUE 2

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50					
8 a 8:50					
9 a 9:50		<b>GÉNEROS INFORMATIVOS 26911</b>	<b>COMUNICACIÓN Y ORGANIZACIÓN 25654</b>	<b>RADIO Y PODCAST 25651</b>	<b>TEORÍAS SOCIALES DE LA COMUNICACIÓN 25656</b>
10 a 10:50					
11 a 11:50					
12 A 12:50					
13 a 13:50		<b>PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS EN INGLÉS 25256, 25685</b>		<b>PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS EN INGLÉS 25256, 25685</b>	
14 a 14:50					
15 a 15:50		<b>COMUNICACIÓN ESCRITA II 25658</b>	<b>ECOLOGÍA 25013</b>	<b>COMUNICACIÓN ESCRITA II 25658</b>	
16 a 16:50					

Debes elegir un solo NRC de Producción de Contenidos en Inglés.

### TERCER SEMESTRE. BLOQUE 3

Hora	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7 a 7:50					
8 a 8:50					
9 a 9:50		ECOLOGÍA 25008			TEORÍAS SOCIALES DE LA COMUNICACIÓN 25656
10 a 10:50			COMUNICACIÓN Y ORGANIZACIÓN 25654		
11 a 11:50					
12 A 12:50					
13 a 13:50		COMUNICACIÓN ESCRITA II 25307	RADIO Y PODCAST 26919	COMUNICACIÓN ESCRITA II 25307	GÉNEROS INFORMATIVOS 26912
14 a 14:50				PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS EN INGLÉS 26909	
15 a 15:50					
16 a 16:50					

Debes elegir un solo NRC de Producción de Contenidos en Inglés.